

REGULAMIN
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU GEOLOGICZNO - ŚRODOWISKOWEGO
„Nasza Ziemia - środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro”

Konkurs organizowany jest na obszarze całej Polski pod hasłem *Nasza Ziemia - środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro*. Tematyka i hasło każdej edycji konkursu ustalane są co roku przez Organizatora.

I. Organizator

Organizatorem konkursu jest Państwowy Instytut Geologiczny – Państwowy Instytut Badawczy (PIG-PIB) z siedzibą w Warszawie oraz jego oddziały regionalne (Tab. 1).

Tab. 1. Podział Polski na regiony konkursowe wraz z komórkami organizacyjnymi PIG - PIB.

Lp.	Komórka organizacyjna PIG - PIB organizująca konkurs w regionie	Województwa wg podziału regionalnego konkursu
1.	Muzeum Geologiczne PIG-PIB - Warszawa ul. Rakowiecka 4 00-975 Warszawa	mazowieckie, podlaskie, lubelskie
2.	Oddział Górnośląski PIG-PIB - Sosnowiec ul. Królowej Jadwigi 1 41-200 Sosnowiec	śląskie, opolskie
3.	Oddział Dolnośląski PIG-PIB - Wrocław al. Jaworowa 19 53-122 Wrocław	wielkopolskie, dolnośląskie
4.	Oddział Świętokrzyski PIG-PIB - Kielce ul. Zgoda 21 25-953 Kielce	świętokrzyskie, łódzkie,
5.	Oddział Geologii Morza PIG-PIB - Gdańsk ul. Kościarska 5 80-328 Gdańsk	pomorskie, kujawsko-pomorskie, warmińsko-mazurskie
6.	Oddział Pomorski PIG-PIB w Szczecinie - Szczecin ul. Wieniawskiego 20 71-130 Szczecin	zachodniopomorskie, lubuskie
7.	Oddział Karpacki PIG-PIB w Krakowie - Kraków ul. Skrzatów 1 31-560 Kraków	małopolskie, podkarpackie

II. Cel konkursu

Celem konkursu jest upowszechnianie wśród uczniów wiedzy o dziedzictwie naturalnym, konieczności i możliwościach jego ochrony. Konkurs ukierunkowany jest na zagadnienia związane z szeroko pojętą ochroną środowiska, a w szczególności na uświadomienie osobistej odpowiedzialności każdego człowieka za jego stan. Przewodnie hasło konkursu: *Nasza Ziemia – środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro* ukazuje główny cel kolejnych edycji konkursu: spojrzenie na przyszłość naszej planety poprzez pryzmat procesów, które kształtowały jej środowisko w przeszłości i działalność człowieka.

III. Informacja o konkursie

Podstawowym źródłem informacji o kolejnej edycji konkursu są: *Komunikaty o części plastycznej konkursu* i *Komunikaty o części teoretycznej konkursu*, właściwe dla danego regionu konkursowego. Komunikaty zamieszczone są na stronie internetowej konkursu <http://konkurs.pgi.gov.pl>. Udział w konkursie jest bezpłatny dla uczestników.

IV. Kategorie konkursu

Konkurs przeprowadzany jest w dwóch kategoriach:

- **plastycznej (część plastyczna)** - dla uczniów klas IV, V i VI szkół podstawowych;
- **wiedzy geologicznej (część teoretyczna):**
 - dla uczniów klas VII i VIII szkół podstawowych;
 - dla uczniów szkół ponadpodstawowych.

V. Komisje Konkursowe

Komisje Konkursowe powoływane są przez organizatora i składają się z merytorycznych pracowników PIG - PIB oraz osób zaproszonych przez organizatora.

Komisja części plastycznej konkursu dokonuje oceny prac plastycznych pod kątem ich zgodności z wymogami formalnymi oraz walorów plastycznych.

Komisja części teoretycznej konkursu na pierwszym etapie konkursu dokonuje oceny nadesłanych projektów pod kątem ich zgodności z wymogami formalnymi, zadaniem, tematem, prawidłowości merytorycznej, kreatywności i estetyki.

W kolejnych etapach konkursu Komisja części teoretycznej konkursu rozstrzyga o prawidłowości udzielanych odpowiedzi uczestników w testach i turniejach wiedzy geologicznej.

VI. CZĘŚĆ PLASTYCZNA KONKURSU

VI.1 Sposób przeprowadzenia części plastycznej konkursu

Konkurs przeprowadzany jest w dwóch etapach:

- **Etap I półfinał** - przeprowadzany jest przez ośrodki organizatora według podziału regionalnego wskazanego w Tabeli 1.
- **Etap II finał ogólnopolski** - organizowany jest przez Muzeum Geologiczne PIG - PIB w Warszawie lub przez wskazany oddział regionalny PIG - PIB.

VI.2 Warunki uczestnictwa w części plastycznej konkursu

W konkursie może wziąć udział każde dziecko uczęszczające do klasy IV, V lub VI szkoły podstawowej, które samodzielnie wykonało pracę plastyczną na temat i zgodnie z **wymogami formalnymi dotyczącymi przygotowania i przesłania prac plastycznych**:

- Warunkiem udziału w konkursie plastycznym jest dokonanie zgłoszenia poprzez formularz zgłoszeniowy w formie online (dostępny na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>);
- Oryginał pracy musi być wykonany w formacie A4 - na płaszczyźnie w dowolnej technice (*dopuszczane są płaskorzeźby o grubości do 2 cm*);
- Praca musi być zgodna z zadaniem, samodzielnie wykonana, prawidłowa merytorycznie;

- Liczba nadesłanych prac z danej szkoły – bez ograniczeń, przy założeniu, że jeden uczeń może wysłać wyłącznie jedną pracę (w przypadku przesłania większej liczby prac autorstwa jednego uczestnika, organizator zastrzega sobie prawo do wybrania pracy, która weźmie udział w konkursie);

Przyjmowane są prace nadsyłane przez:

- **szkoły podstawowe;**
- **domy kultury i inne ośrodki pomocy edukacyjnej i społecznej;**
- **rodziców i opiekunów dzieci z klas IV-VI szkół podstawowych.**

VI.3 Przebieg części plastycznej konkursu

I etap - półfinał

I etap polega na przygotowaniu przez uczestnika konkursu pracy plastycznej zgodnie z tematem i wymogami formalnymi (patrz pkt. VI.2), ogłoszonymi w *Komunikacie o części plastycznej konkursu* i na stronie konkursu <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

Praca musi być wykonana pod okiem opiekuna pracy, którego zadaniem jest sprawowanie opieki nad przygotowującą pracą plastyczną w zakresie zgodności z tematem, prawidłowości merytorycznej i formalnej, walorów artystycznych oraz samodzielności wykonania pracy przez uczestnika.

Opiekunem pracy może być nauczyciel, edukator, rodzic, opiekun prawny lub inna osoba dorosła, która podejmie się w/w zadania.

Jak zgłosić pracę na konkurs plastyczny:

- Zgłoszenie udziału w konkursie plastycznym dokonuje się poprzez formularz zgłoszeniowy w formie online (dostępny na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>);
- Po poprawnej rejestracji, na podane adresy e-mail, zostanie automatycznie przesłane potwierdzenie zawierające **indywidualny numer rejestracji**;
- Przygotowaną pracę konkursową należy opisać na jej odwrocie danymi identyfikującymi autora: imię, nazwisko, nazwę szkoły oraz podać **indywidualny numer rejestracji**;
- Opis powinien być trwały i nie naruszać integralności pracy;
- Poprawnie opisaną pracę konkursową należy przesłać pocztą tradycyjną do odpowiedniej komórki organizacyjnej PIG-PIB (Tab.1);
- Należy zwrócić uwagę na prawidłowe zapakowanie pracy, zapobiegające jej zniszczeniu podczas transportu.

Termin nadsyłania prac oraz termin podania wyników zostanie podany w *Komunikacie o części plastycznej konkursu* oraz na stronie internetowej konkursu <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

Zgłoszone prace oceniane są przez *Komisje Konkursowe*, które przyznają I, II i III miejsce oraz wyróżnienia. Zdobywca I miejsca w każdym regionie awansuje do finału ogólnopolskiego.

Listy laureatów I etapu - półfinału, podane w kolejności alfabetycznej zostaną umieszczone na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

Uczestnicy, którzy zostaną laureatami I etapu konkursu będą również powiadomieni o tym fakcie drogą e-mail na adresy podane w formularzu zgłoszeniowym.

Zdobyte przez laureata miejsce zostanie ujawnione dopiero podczas półfinałowych uroczystości wręczenia nagród. Termin i miejsce uroczystości zostanie podany w *Komunikacie o części plastycznej konkursu* oraz na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

Podczas półfinałowych uroczystości wręczenia nagród laureaci otrzymują nagrody i dyplomy, a opiekunowie prac – podziękowania i prezenty za trud włożony w przygotowanie laureatów.

II etap - finał ogólnopolski

Do finału ogólnopolskiego awansują zdobywcy I miejsc I etapu (półfinałowego) konkursu z każdego regionu konkursowego. Polega on na ocenie przez *Komisję Konkursową* zwycięskich prac półfinałowych i przyznanie im miejsc **od I do VII**. *Komisja Konkursowa* oceniając zwycięskie prace półfinałowe będzie

się kierować kryteriami przewidzianymi do oceny prac w I etapie, tj. zgodności z tematem, prawidłowości merytorycznej i formalnej, walorów artystycznych oraz samodzielności wykonania pracy przez uczestnika. Termin finału ogólnopolskiego zostanie podany w *Komunikacie o części plastycznej konkursu* oraz na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

Laureaci finału konkursu otrzymują nagrody i dyplomy, a opiekunowie prac – podziękowania i prezenty za trud włożony w przygotowanie laureatów.

VII. CZĘŚĆ TEORETYCZNA KONKURSU

VII.1 Sposób przeprowadzenia części teoretycznej konkursu

Konkurs przeprowadzany jest w trzech etapach:

- **Etap I wstępny i etap II półfinał** - przeprowadzane są przez ośrodki organizatora według podziału regionalnego wskazanego w Tabeli 1;
- **Etap III finał ogólnopolski** - organizowany jest przez Muzeum Geologiczne PIG - PIB w Warszawie lub przez wskazany oddział regionalny PIG - PIB.

VII.2 Kategorie wiekowe w części teoretycznej konkursu

Część teoretyczna konkursu przeprowadzana jest w dwóch kategoriach wiekowych:

- **podstawowej** - dla uczniów klas VII i VIII szkoły podstawowej;
- **ponadpodstawowej** - dla uczniów szkoły ponadpodstawowej;

VII.3 Warunki uczestnictwa w części teoretycznej konkursu

W konkursie może wziąć udział każdy uczeń klas VII i VIII szkoły podstawowej i dowolnej klasy szkoły ponadpodstawowej, który indywidualnie lub zespołowo przygotuje projekt na zadany temat podany w *Komunikacie o części teoretycznej konkursu* zgodnie z **wymogami formalnymi dotyczącymi przygotowania i przesłania projektu**:

- Projekt można wykonać indywidualnie bądź w zespole 2- lub 3-osobowym;
- Zgłoszenie projektu na konkurs dokonuje się poprzez formularz zgłoszeniowy w formie online (dostępny na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>), do którego należy dołączyć projekt w postaci **pliku PDF** (*max. 15 MB*), w przypadku krótkiej formy filmowej (min. 2 min. – max. 3 min.) w postaci pliku **MP4 i MOV** (*max. 300 MB*) - pliki w innych formatach nie będą przyjmowane;
- W nazwie pliku **PDF/MP4/MOV** powinny być zawarte następujące dane: imię i nazwisko ucznia/ów oraz nazwa szkoły;

Wymagane jest, aby prawidłowo przygotowany projekt zawierał:

- Treści edukacyjne i popularnonaukowe, a także był zgodny z zadaniem i prawidłowy merytorycznie;
- Zamieszczone własne zdjęcia/ilustracje podpisane imieniem i nazwiskiem autora (**w przypadku zamieszczenia wizerunku osób należy do pracy załączyć ich pisemną zgodę na upublicznienie ich wizerunku**);
- Zamieszczone zdjęcia/ilustracje pochodzące z zasobów innych niż własne – z podanym źródłem pochodzenia;
- Spis cytowanej literatury, źródeł ilustracji, linków itp.;
- Projekt nie może być plagiatem – dopuszczalne jest wykorzystanie do 40% gotowych, zaczerpniętych z innych źródeł materiałów;

Przyjmowane są projekty nadsyłane przez:

- szkoły podstawowe i szkoły ponadpodstawowe;
- domy kultury i inne ośrodki pomocy edukacyjnej i społecznej;
- rodziców i opiekunów;
- uczniów pełnoletnich.

VII.4 Przebieg części teoretycznej konkursu

I etap - wstępny

I etap polega na przygotowaniu przez uczestników konkursu projektu zgodnie z wymogami formalnymi (patrz pkt. VII.3), ogłoszonymi w *Komunikacie o części teoretycznej konkursu* i na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

Zgłoszone projekty oceniane są przez *Komisje Konkursowe* w każdym regionie konkursowym, które wyłaniają maksymalnie **10 projektów w każdej z dwóch kategorii wiekowych** (podstawowej i ponadpodstawowej). Wszyscy autorzy wybranych projektów kwalifikują się do **II etapu – półfinałowego**. Nazwiska zakwalifikowanych uczestników, zostaną umieszczone w kolejności alfabetycznej na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl> w zakładce Wyniki. Uczestnicy ci będą również powiadomieni o tym fakcie drogą e-mail na adresy podane w formularzu zgłoszeniowym.

Projekt powinien być wykonany pod okiem opiekuna merytorycznego, którego zadaniem jest sprawowanie opieki nad przygotowywanym projektem w zakresie zgodności z tematem, prawidłowości merytorycznej i formalnej. W kolejnych etapach konkursu, zadaniem opiekuna merytorycznego jest służyć pomocą przy przygotowaniu ucznia do testów i turniejów wiedzy geologicznej.

Opiekunem merytorycznym może być nauczyciel, edukator, rodzic, opiekun prawny lub inna osoba dorosła, która podejmie się w/w zadania.

Termin nadsyłania projektów oraz termin podania wyników zostanie podany w *Komunikacie o części teoretycznej konkursu* oraz na stronie internetowej konkursu <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

II etap - półfinał

Etap półfinałowy polega na rozwiązaniu online testu wiedzy geologicznej. Przystępują do niego uczestnicy zakwalifikowani w etapie I – wstępnym. Na podstawie wyników testu wyłonieni zostają laureaci I, II, III miejsca oraz wyróżnień. W przypadku zdobycia przez uczestników takiej samej liczby punktów w teście wiedzy geologicznej, pod uwagę będzie brana liczba punktów zdobytych na podstawie projektu (etap I – wstępny). Jeśli uczestnicy będą autorami tego samego projektu (nadal będą mieli taką samą liczbę punktów), przeprowadzony zostanie test dogrywkowy online.

Półfinałowe testy wiedzy online przeprowadzone zostaną równocześnie we wszystkich regionach konkursowych. Uroczystości wręczenia nagród odbędą się w późniejszych terminach i mogą różnić się w poszczególnych regionach konkursowych.

Termin testu wiedzy geologicznej oraz terminy i miejsca uroczystości wręczenia nagród półfinałowych zostaną podane w *Komunikacie o części teoretycznej konkursu* oraz na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

Laureat zakwalifikowany, lecz nieuczestniczący w teście wiedzy geologicznej traci możliwość udziału w finale ogólnopolskim konkursu. Podczas półfinałowych uroczystości wręczenia nagród laureaci otrzymują nagrody i dyplomy, a opiekunowie merytoryczni – podziękowania i prezenty za trud włożony w przygotowanie laureatów.

Zdobywcy I miejsca, otrzymanego na podstawie testu wiedzy geologicznej w każdej z dwóch kategorii wiekowych (podstawowej i ponadpodstawowej) w każdym regionie awansują do finału ogólnopolskiego.

III etap - finał ogólnopolski

Etap finałowy polega na przystąpieniu do turnieju wiedzy geologicznej. Przystępują do niego zdobywcy I miejsc II etapu – półfinałowego konkursu z każdego regionu konkursowego. Uczestnicy odpowiadają na pytania zadawane przez prowadzącego turniej, zdobywając punkty. Na podstawie liczby uzyskanych

punktów przyznane zostają miejsca od I do VII. Finałowe turnieje wiedzy przeprowadzane są oddzielnie dla każdej z dwóch kategorii wiekowych (podstawowej i ponadpodstawowej). Nad ich przebiegiem czuwają *Komisje Konkursowe*.

Termin finału ogólnopolskiego zostanie podany w *Komunikacie o części teoretycznej konkursu* oraz na stronie konkursowej <http://konkurs.pgi.gov.pl>.

Laureaci finału ogólnopolskiego konkursu otrzymują nagrody i dyplomy, a opiekunowie merytoryczni – podziękowania i prezenty za trud włożony w przygotowanie laureatów.

VIII. Nagrody w konkursie

Nagrody rzeczowe i dyplomy przyznawane są laureatom na etapie półfinałowym i finałowym, natomiast opiekunowie prac na etapie półfinałowym i finałowym otrzymują podziękowania i prezenty.

Nagrodami rzeczowymi i prezentami w konkursie mogą być:

- okazy geologiczne;
- wydawnictwa książkowe, kartograficzne i multimedialne;
- artykuły plastyczne;
- sprzęt sportowy i turystyczny;
- upominki reklamowe z logo konkursu;
- gry planszowe;
- inne.

IX. Nota prawna

A. Dane osobowe:

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, Organizator konkursu informuje Uczestnika, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Państwowy Instytut Geologiczny - Państwowy Instytut Badawczy (PIG - PIB), adres: ul. Rakowiecka 4, 00-975 Warszawa, tel. (+48) 22 45 92 000, fax. tel. (+48) 22 45 92 001, e-mail: biuro@pgi.gov.pl;
2. W PIG - PIB wyznaczono Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan kontaktować w sprawach ochrony i przetwarzania danych osobowych pod adresem poczty elektronicznej: iod@pgi.gov.pl lub pisemnie na adres siedziby PIG - PIB;
3. Odbiorcami danych osobowych Wykonawcy oprócz PIG - PIB mogą być podmioty przetwarzające dane osobowe w imieniu PIG - PIB tj. podmioty świadczące pomoc prawną, usługi informatyczne, kurierskie i pocztowe. Ponadto do Pani/Pana danych osobowych mogą mieć dostęp inne podmioty, jeżeli obowiązek taki będzie wynikać z przepisów prawa;
4. Dane osobowe uczestników konkursu, ich opiekunów oraz nauczycieli będą przetwarzane na podstawie wyrażonej zgody zgodnie z przepisami RODO (art. 6 ust.1 lit a) a także w celu wypełnienia obowiązku archiwizacji dokumentów (art. 6 ust.1 lit f);
5. Przetwarzanie danych osobowych w celu organizacji konkursu „*Nasza Ziemia - środowisko przyrodnicze wczoraj, dziś i jutro*” jest dokonywane na podstawie udzielonej zgody podczas wysłania formularza zgłoszenia;
6. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, konieczne jednakże do realizacji celu określonego w punkcie 5;
7. W odniesieniu do danych osobowych Pani/Pana decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;

8. Na zasadach określonych w RODO posiada Pani/Pan prawo dostępu, sprostowania, żądania od administratora ograniczenia przetwarzania, prawo sprzeciwu, prawo do usunięcia i przenoszenia danych osobowych;
9. Przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy RODO.

B. Prawa autorskie do prac konkursowych

1. Uczestnik Konkursu poprzez przesłanie wraz z pracą konkursową (*dalej utwór i/lub praca*), prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego oświadcza, że przysługują mu do utworu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie, a przesłane prace nie naruszają żadnych praw stron trzecich, w szczególności jakichkolwiek praw własności intelektualnej i/lub autorskich oraz przenosi na Organizatora, bez dodatkowych kosztów ze strony Organizatora, własność egzemplarzy utworu, autorskie prawa majątkowe do przesłanych prac na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w pkt. 2 poniżej oraz udziela Organizatorowi wyłącznego prawa do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
2. Uczestnik Konkursu upoważnia nieodpłatnie Organizatora do korzystania (*w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie*) w dowolnym celu, a w szczególności choć niewyłącznie w wydawnictwach i pozostałych mediach Organizatora, w zakresie następujących pól eksploatacji obejmujących:
 - 1) utrwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, utrwalenie i zwielokrotnienie audiowizualne, w formie zapisu cyfrowego, magnetycznego, niezależne od standardu, systemu lub formatu,
 - 2) wprowadzenie do pamięci komputera,
 - 3) nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, nie wyłączając nośników cyfrowych i/lub optycznych, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie zdjęć, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami Regulaminu,
 - 4) wprowadzenie pracy do obrotu, rozpowszechnianie i dzierżawa, najem, użyczenie, elektroniczne udostępnienie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii, nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie,
 - 5) nadanie, przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utrwaleniu na nośnikach obrazu,
 - 6) nadawanie, przesyłanie lub udostępnianie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, retransmisję przewodową lub bezprzewodową przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, w tym za pośrednictwem satelity, niezależnie od standardu, systemu lub formatu,
 - 7) inne przypadki rozpowszechniania utworu, w tym wyświetlanie lub publiczne odtwarzanie zdjęć i ich utrwalen jak i innych prac konkursowych, w tym w szczególności na wystawach pokonkursowych jak i inne przypadki publicznego odtwarzania,
 - 8) dokonywanie opracowań utworów, w tym prawo dokonywania obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji, w szczególności ze względu na wymogi techniczne związane z określonymi powyżej sposobami rozpowszechniania i publicznego rozpowszechniania prac, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań.
3. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na oznaczenie autorstwa prac przekazanych zgodnie z niniejszym Regulaminem. W tym celu wyraża zgodę na publikowanie i rozpowszechnianie swoich danych dotyczących imienia, nazwiska oraz szkoły. Ponadto Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć i innych utworów, o których mowa w niniejszym Regulaminie, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie utworów na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego ich udostępniania.

4. Uczestnik Konkursu dodatkowo zapewnia, że utrwalone na zdjęciach jakiejkolwiek osoby, a także ewentualni współtwórcy, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć zgodnie z niniejszym Regulaminem, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie zdjęć na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania zdjęć, nie będą także wykonywały autorskich praw osobistych lub, odpowiednio, praw osobistych artysty wykonawcy, a w szczególności nie będą domagali się wskazywania i sposobu wskazywania ich jako współautora czy wykonawcy.
5. Organizatorowi przysługuje prawo zatrzymania nadesłanych na Konkurs prac plastycznych, plików zdjęciowych i tekstowych niezależnie od techniki wytworzenia i formy zapisu, których własność przechodzi nieodpłatnie na Organizatora z chwilą złożenia pracy do Konkursu.
6. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem z przekazanych Organizatorowi utworów, Uczestnik pokryje koszty i zapłaci odszkodowania związane z roszczeniami takich osób.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmian postanowień niniejszego Regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny.
2. W kwestiach nieuregulowanych w Regulaminie decyduje Komisja Konkursowa.
3. O ile prawo nie stanowi inaczej, Organizator Konkursu nabywa prawo do rozpowszechniania, używania, dostosowywania, edytowania i wielokrotnego publikowania Prac Konkursowych w dowolny sposób, we wszystkich mediach, w każdym kraju i pod każdą jurysdykcją zarówno w celach komercyjnych, jak i niekomercyjnych bez obowiązku ujawniania tożsamości autora danej pracy i bez obowiązku uiszczania jakiejkolwiek dodatkowej należności autorowi tej pracy.
4. Zgłoszenie Pracy Konkursowej jest równoznaczne z dokonaniem cesji wszelkich praw, tytułów i udziałów, w tym wszystkich praw autorskich i innych na rzecz Organizatora Konkursu.
5. Uczestnik Konkursu, jego rodzice/opiekunowie prawni oraz inne osoby biorące udział w poniższych wydarzeniach konkursowych wyrażają zgodę na ich fotografowanie i filmowanie podczas uroczystości i wydarzeń związanych bezpośrednio z każdym etapem Konkursu oraz zamieszczanie materiałów fotograficznych i filmowych ze swoją podobizną na stronach internetowych, w broszurach i innych materiałach wydanych przez Organizatora Konkursu.
6. W przypadku niepełnoletnich uczestników formularz zgłoszeniowy wypełnia rodzic/opiekun prawny. Przy braku możliwości wypełnienia formularza zgłoszeniowego przez rodzica/opiekuna prawnego, formularz może być wypełniony przez nauczyciela pod warunkiem uzyskania pisemnej zgody od rodzica/opiekuna prawnego i przesłania tej zgody (scan) drogą elektroniczną do koordynatora odpowiedniego województwa.
7. We wszystkich sprawach spornych związanych z wyborem prac decydują Komisje Konkursowe.
8. Niniejszy regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora: <http://konkurs.pgi.gov.pl>. Dostępny na tej samej stronie internetowej Organizatora formularz zgłoszeniowy konkursu stanowi integralną część niniejszego regulaminu.